

Доклад на тему: Речевое развитие детей в процессе ознакомления со сказкой.

Актуальность: Актуальность данной темы заключается в том, что овладение родным языком является одним из важных приобретений ребенка в дошкольном детстве. Именно приобретений, так как речь не дается человеку от рождения. Должно пройти время, чтобы ребенок начал говорить. А взрослые должны приложить немало усилий, чтобы речь ребенка развивалась правильно и своевременно. В современном дошкольном образовании речь рассматривается как одна из основ воспитания и обучения детей, так как от уровня овладения устной связной речью зависит успешность обучения детей в школе.

Проблема: В настоящее время наблюдается тенденция снижения интереса как взрослых, так и детей к чтению художественной литературы, особенно в печатном формате. Все реже родители покупают детям книги, зачастую заменяя чтение компьютерными играми и просмотром телевизионных программ и мультфильмов. А ведь такая подмена негативно сказывается на развитии детей, в том числе на развитии речи. Вследствие этого, художественные произведения практически не используются даже в младшем возрасте.

Трудно отрицать роль сказок в формировании языковой культуры. Потому как при воспроизведении (пересказе, повторении, драматизации) сказок осуществляется развитие монологической и диалогической речи.

Цель: развитие речи детей дошкольного возраста в процессе ознакомления со сказкой и внедрение сказки в повседневную жизнь дошкольников в детском саду.

Задачи:

Повысить собственный уровень знаний путём изучения необходимой литературы по вопросу развития речи детей дошкольного возраста.

Педагогические задачи:

- 1) Формировать у детей умение слушать, сопереживать, анализировать поступки героев.
- 2) Работать над звукопроизношением, развивать звуковую культуру речи детей, обогащать словарь, развитие грамматического строя, связной, выразительной речи.
- 3) Формировать умение правильно строить и формулировать ответ на вопрос по

содержанию прочитанного.

5) Развивать представления об окружающем мире.

6) Воспитывать интерес и любовь к художественным произведениям.

Слайд

Сказка – это одно из самых доступных средств полноценного развития каждого малыша. Так было, есть, и будет еще много-много лет. Не стоит преуменьшать роль сказки в жизни детей – правильно подобранная сказка положительно влияет на эмоциональное состояние ребенка, корректирует и улучшает его поведение, а также воспитывает уверенность ребенка в себе и в своих силах. Простая и незамысловатая внешне, она интересна и маленькому ребенку, и взрослому. В мир сказок ребенок вступает в самом раннем детстве, как только начинает говорить. В настоящее время трудно найти лучший способ воспитания детей, чем путь приобщения их с раннего детства к устному творчеству. Сказка даёт нравственные уроки сострадания, самоотверженности, сочувствия, любви ко всему живому, представление о морали, справедливости, необходимости борьбы со злом, расширяет жизненный опыт ребенка. Сказка развивает образность мышления, выразительность речи, так как богата лирическими вставками, яркими характеристиками персонажей, ритмической напевностью, диалогами. Слушая сказки, ребенок учится звукам родной речи, её мелодике. Чем старше становится ребенок, тем больше он чувствует красоту и точность исконно русской речи, проникается её поэзией, маленький человек не только постигает русский язык, но и постепенно приобщается к народной мудрости.

С древних времен сказка является неотъемлемой частью воспитания каждого ребенка. Для детей сказка намного понятнее пресных и скучных речей взрослых. Именно поэтому, чтобы поддержать малыша, объяснить и научить его чему-нибудь, родителям и педагогам придется вспомнить главный язык детства - мудрую и очень интересную сказку. Сказка в жизни детей занимает очень важное место: с ее помощью детишки очень рано начинают говорить и учатся грамотно выражать свои мысли, а еще она является лучшим помощником в формировании основ общения и поведения.

При знакомстве со сказками, используются следующие формы и методы с детьми: чтение, рассказывание, заучивание наизусть, обсуждение, беседа продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций, ситуативный разговор, самостоятельная деятельность в книжном уголке, сказка служит наилучшим материалом для игры-инсценировки. Играя в сказку я использую различные виды театра. Такая деятельность развивает у детей творчество, фантазию, мелкую моторику, способствует запоминанию сюжета сказок. Для развития памяти, логического мышления, внимания, воображения предлагаю детям различные дидактические игры, кубики со сказочными сюжетами. Из народных и авторских сказок дети узнают почему и как медведь спит зимой, кто живет в лесу и т.д..

Играя, ребенок способен понять и оценить поступки героев сказки, осудить поступки отрицательных героев, оценить собственные действия и действия других людей. В сказках герои бывают плохие и хорошие — ребенок всегда хочет взять на себя роль положительного героя. Ребенок уже способен перенести полученные знания в повседневную жизнь, это помогает ему регулировать свое поведение, налаживать отношения со сверстниками и взрослыми. Ребенок начинает овладевать нормами и правилами поведения, у него формируются представления о том, что хорошо, а что плохо, развивается речь, обогащается словарь за счет имен существительных, прилагательных, глаголов, местоимений, наречий. С развитием речи у ребенка начинает развиваться мышление.

Выяснилось, что родители покупают книги детям, но не знают какие нужно покупать. Это значит, что в семьях недостаточно уделяют времени и внимания чтению детям художественных произведений.

С целью сделать взаимодействие с родителями содержательным, позволяющим улучшить речевое развитие детей, были организованы такие формы работы, как:

- Консультации «Роль сказки в развитии детей», «Воспитание сказкой»
- Создание для родителей рекомендованного списка русских писателей-сказочников.
- Конкурс книжки-самоделки «Сказка в жизни нашей семьи».
- Мастер-класс по изготовлению макета русской избы из бросового материала.

-Поручения родителям- создание атрибутов к спектаклю «Теремок».

Я работаю над данной темой второй год и хочу подвести промежуточный итог, сказка является неиссякаемым источником народной мудрости в воспитании детей в целом и развитии речи в частности. Постепенно у детей формируется готовность к более глубокому восприятию художественной литературы. В дальнейшем в своей работе я продолжу использовать сказку и другие виды детской литературы и внедрять их во все виды детской деятельности.