Развитие речи детей через игровую деятельность

Выполнила: Камшилова О.И.

В дошкольный период у детей происходит активное развитие речи, становление всех её сторон. Наиболее успешно развитие речи происходит в процессе игровой деятельности. Это связано с тем, что игра является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. Во время игр у детей возникает острая потребность во взаимодействии с другими участниками игры, что мотивирует их на постепенное развитие и совершенствование своего словаря. Тем самым, происходит активное развитие речи.

Задачи, направленные на развитие речи детей дошкольного возраста:

- Развитие четкости и гибкости речевого аппарата.
- Развитие речевого слуха.
- Обогащение словаря.
- Совершенствование формы и структуры речи.

Условия организации игровой деятельности, направленной на развитие речи детей дошкольного возраста:

1. Организация в группе ДОУ развивающей предметно-пространственной среды, которая будет обеспечивать полноценное речевое развитие детей дошкольного возраста на основе игровой деятельности.
2. Подбор методов, средств и приемов организации игровой деятельности, в соответствии с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.
3. Подбор игрового материала, направленного на развитие речи, расширение и активизацию словаря.
4. Создание и систематическое пополнение картотеки игр и игровой деятельности, направленной на речевое развитие детей дошкольного возраста, в соответствии с возрастной группой.
5. Обогащение и насыщение игровой среды необходимыми для игр средствами и материалами (игрушки, игровые атрибуты, музыкальные инструменты и т.д.).

Виды игр:

1. сюжетно – ролевые

2. дидактические

3. подвижные

4. дидактические

Дидактические игры

Дидактические игры используются для решения всех задач речевого развития.

- Пополнение и активизация словаря
- Формирование правильного звукопроизношения
- Развитие связной речи.

Использование дидактической игры обеспечивает лучшее усвоение речевого материала.

Дидактические игры, которые используются, как средство речевого развития детей должны основываться на следующих **принципах:**

1. Дидактическая игра должна опираться на программный материал.
2. Назначение предметов, картинок, пособий, смысл вопросов, правила должны быть понятны детям.
3. Пособия должны быть внешне привлекательными.

Все дидактические игры можно разделить на три основных вида.

1. Игры с предметами (игрушками, природным материалом)
2. Настольно-печатные
3. Словесные игры

- ***Игры с предметами.*** (игрушки и реальные предметы)

Играя, ребенок знакомится со свойствами предметов и их признаками: цветом, величиной, формой, качеством, учится сравнивать, устанавливать сходство и различие предметов.

- ***Настольно-печатные игры*** (парные картинки, лото, домино и т.д)

Задачи, которые решаются при их использовании - подбор картинок по парам, по общему признаку, запоминание состава, количества и расположения картинок, составление разрезных картинок и кубиков.

- ***Словесные игры*** направлены на развитие речи, воспитание правильного звукопроизношения, уточнение, закрепление и активизацию словаря.

Театрализованные игры

Большое влияние на развитие речи детей оказывают игры, содержанием которых является инсценирование какого-либо сюжета, — так называемые ***театрализованные игры.***

Практически все задачи речевого развития детей-дошкольников можно реализовать на основе театрализованных игр. В них активная речь стимулируется за счет расширения словарного запаса, помимо этого совершенствуется артикуляционный аппарат. Ребенок усваивает богатство родного языка, его выразительные средства, элементы речевого общения (мимика, жест, поза, интонация, модуляция голоса).

Театрализованные игры можно разделить на 2 основные группы:

1. Игры – драматизации;
2. Режиссерские игры.

К режиссерским играм можно отнести настольный, теневой театр и театр на фланелеграфе**:** ребенок или взрослый не является действующим лицом, а создает сцены, ведет роль игрушечного персонажа, действует за него, изображает его интонацией, мимикой.

Драматизации основаны на собственных действиях исполнителя роли, который использует куклы или персонажи, надетые на пальцы. Ребенок в этом случае играет сам, используя свои средства выразительности — интонацию, мимику, пантомимику.

Основные требования к организации театрализованных игр

- Содержательность и разнообразие тематики.

- Постоянное, ежедневное включение театрализованных игр во все формы педагогического процесса, что делает их такими же необходимыми для детей, как и сюжетно-ролевые игры.
- Максимальная активность детей на этапах и подготовки, и проведения игр.
- Сотрудничество детей друг с другом и с взрослыми на всех этапах организации театрализованной игры.
- Последовательность и усложнение содержания тем и сюжетов, избранных для игр, соответствуют возрасту и умениям детей.

Сюжетно-ролевая игра.

Одна из первых форм детской игровой деятельности - ***сюжетно-ролевая игра.*** Она оказывает положительное влияние на развитие речи. В ходе игры ребенок вслух разговаривает с игрушкой, говорит и за себя, и за нее, подражает гудению самолета, голосам зверей и т. д.- развивается диалогическая речь.

Необходимым условием успешного развития речи детей в сюжетно-ролевой игре является подбор разнообразных игрушек: кукол, одежды для них, наборов посуды, мебели, овощей и фруктов, машин различного назначения и предметы, которые замещают реальные (палочки, кубики, шарики и т.д.).

Обращение в игре к предметам - заместителям ставит детей перед необходимостью переименовать предмет, а затем сообщить об этом другим играющим. Таким образом, в игре, кроме речи, определяемой особенностями взятой на себя роли, появляется речь, функцией которой является согласование совместных действий.

Сюжетно-ролевая игра способствует:
- закреплению навыков пользования инициативной речью;
- совершенствованию разговорной речи;
- обогащению словаря;
- формированию грамматического строя речи.

Многие ученые, занимающиеся исследованиями головного мозга и психического развития детей, давно доказали связь между мелкой моторикой

руки и развитием речи. Дети, у которых лучше развиты мелкие движения рук, имеют более развитый мозг, особенно те его отделы, которые отвечают за речь. Иначе говоря, чем лучше развиты пальчики малыша, тем проще ему будет осваивать речь. Поэтому очень важно уже с самого раннего возраста развивать у ребёнка мелкую моторику. Но просто делать упражнения малышу будет скучно – надо обратить их в интересную игру. Например пальчиковая игра.

Подвижные игры с текстом

– это игры, подразумевающие выполнение определенных действий под чтение текста (стишка, потешки и т.д.), либо выполнение определенных действий с атрибутами.

Подвижные игры удовлетворяют потребности детей в движении, они настолько интересны и увлекательны, что в игру вступают даже самые застенчивые дети.

В процессе подвижной игры, дети общаются друг с другом, тем самым происходит развитие речи, расширение активного словаря и совершенствование навыков взаимодействия в коллективе.