

<b>Учреждение</b>	МДОУ «Малыш»
<b>Тема ОС</b>	«Перо Жар-птицы»
<b>Культурная практика</b>	Художественно-эстетическое развитие. Аппликация
<b>Культурно-смысловой контекст</b>	Выполнить аппликацию пера и составить коллективную композицию.
<b>Цель</b>	Продолжать освоение художественного приёма «наложение» при создании накладной многоцветной аппликации.
<b>Задачи:</b>	
<b>Обучающие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить детей соотносить реальные и сказочные образы;</li> <li>- закреплять умения детей вырезать из квадрата круг, обрезаю уголки.</li> <li>- закреплять умения детей вырезать овал из прямоугольника по контуру;</li> <li>- закреплять умение различать и называть геометрические фигуры;</li> <li>- дать возможность каждому из детей проявить самостоятельность при выполнении работы, учить создавать коллективную композицию.</li> </ul>
<b>Развивающие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать у детей чувство композиции, моторику рук, умение работать сообща в коллективе; умение анализировать;</li> <li>закрепить приемы техники безопасности при работе с ножницами и клеем;</li> </ul>
<b>Воспитательные</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать культуру речевого общения, продолжать формировать аккуратное и бережное отношение к материалам, воспитывать интерес к декоративно – прикладному творчеству.</li> </ul>
<b>Инвентарь и оборудование:</b>	телевизор, флешка, столы, стулья для детей, тарелочки для раздаточного материала, форма пера для птицы, квадраты и прямоугольники из цветной бумаги, ножницы, клей - карандаш, салфетки, клеёнки на столы.

Этап	Деятельность педагога	Деятельность детей	Планируемые результаты
<b>Мотивационный этап</b>	<p><b>1. Введение в ситуацию</b></p> <p>Приветствие, доброе пожелание, установление контакта, настрой на дальнейшее сотрудничество.</p> <p>- Ребята, вы любите сказки? Какие вы сказки знаете? Дети, сегодня наше занятие будет необычным, оно будет сказочным. Хотите попасть в сказку? Закройте глаза, «Сказка – сказочка, приди, Наших деток удиви!».</p> <p>На доске появляется сказочный лес, звучит пение птиц, журчание водопада.</p> <p>На экране появляется Жар-птица – плачет.</p>	<p>Дети участвуют в диалоге, высказывают свое мнение, рассуждают.</p> <p>Ответы детей</p>	<p>Создается мотивация для исполнительности детей.</p> <p>Погружение в проблемную ситуацию.</p>
<b>Ориентировочный этап</b>	<p><b>Актуализация</b></p> <p>Мы с вами читали сказку о Жар - птице и сможете ответить на мой вопрос, почему ее называют Жар-птица? А почему она сказочная птица? – Правильно ребята, Жар-птица – красивейшая из птиц, благодаря своему яркому оперению. Там, где появлялась она, все расцветало и от этого становилось солнечно и красиво, все были счастливы.</p> <p><b>Затруднение в ситуации</b></p>	<p>Варианты ответов детей.</p> <p>У детей возникает внутренняя потребность в</p>	<p>На данном этапе воспитатель организует предметную деятельность детей, в которой целенаправленно актуализируются мыслительные операции, при этом дети находятся в игровом сюжете, движутся к своей «детской» цели.</p> <p>Моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с</p>

	<p>- Вы знаете, что нужно сделать, чтобы помочь Жар – птице?</p> <p>- Можем мы сейчас помочь Жар - птице?</p> <p>- Почему не можем?</p> <p>- Что нам нужно узнать?</p> <p>- Откуда это можно узнать?</p> <p><b>Открытие» нового знания (способа действия)</b></p> <p>- Ребята, а у меня как раз есть образцы перышек Жар-птицы, посмотрите.</p> <p>- Опишите перышки красивыми словами</p> <p>- Какое перышко формы? Какие цвета преобладают?</p> <p>- Ребята, посмотрите на перышке есть многоцветный «глаз» как вы думаете, как мы с вами его можем изобразить? С помощью чего? (С помощью овалов - можно вырезать несколько овалов разной величины и цвета, и наклеивать их по порядку, сначала самое большое, потом поменьше и т.д.)</p> <p>- А какие края пера? Их края ножницами можно будет надрезать.</p> <p><b>Фиксация нового знания: работа в подгруппах</b></p>	<p>преодолении препятствия.</p> <p>На данном этапе воспитатель вовлекает детей в процесс самостоятельного поиска и открытия для себя новых знаний, которые решают возникший ранее вопрос проблемного характера.</p> <p>Дети разбиваются на подгруппы и</p>	<p>затруднением в индивидуальной деятельности.</p> <p>Дети получают начальный опыт выбора метода разрешения проблемной ситуации, выдвижения и обоснования гипотез, самостоятельного (под руководством взрослого) открытия нового знания.</p> <p>Дети учатся самоконтролю способа выполнения своих действий и</p>
--	---	--	--

	<p><b>Игра</b> «Составь перо Жар-птицы по образцу»</p> <p>- Ребята, у вас на ваших футболках есть кружки, разбейтесь в команды по цвету. Пройдите к столам, перед вами лежат заготовки перьев. Кто быстрее соберет! Приступаем. - Справились с заданием, теперь знаем, как выглядит перо Жар – птицы? А хвост состоит из одного пера или несколько? Сможем мы теперь помочь вернуть ей хвост?</p>	<p>выполняют задание (собирают перо).</p>	<p>контролю действий сверстников.</p>
<p><b>Исполнительный этап</b></p>	<p><b>Включение нового знания (способа действия) в систему знаний и умений ребенка</b></p> <p><b>Продуктивная деятельность «Перо Жар-птицы»</b></p> <p>Проходите за столы, здесь есть всё необходимое для работы.  <b>Т.Б.</b> Давайте вспомним правила пользования ножницами во время работы.  Детали, какой формы мы будем использовать для оформления пера?  -Как мы можем получить эти фигуры? (Из квадрата и прямоугольника закругля углы.).</p> <p>Посмотрите, какой прекрасный хвост</p>	<p>Дети проговаривают правила техники безопасности при работе с ножницами.</p> <p>Совместная деятельность воспитателя и детей.</p> <p>Дети делают свое перо, воспитатель оказывает индивидуальную помощь детям – приклеивание перьев к Жар-птице на ватман.</p>	<p>Закрепление правил техники безопасности.</p> <p>Закрепляется умение вырезать из квадрата круг, обреза уголки.</p> <p>Закрепляют умения вырезать овал из прямоугольника по контуру.</p> <p>У детей развивается чувство композиции, моторика рук, умение работать сообща в коллективе; умение анализировать.</p>

	<p>получился. Как сразу стало красиво, ярко и солнечно. Теперь все птицы непременно вернуться обратно в волшебный лес. Вы все молодцы, очень хорошо справились с трудной задачей – помогли Жар-Птице вернуть свой прекрасный хвост. Посмотрите и ее подружки, прилетели в сказочный лес. Но нам пора возвращаться из сказочного леса, закройте глаза, я произнесу волшебное заклинание, которое нам поможет вернуться: «Сказка – сказочка, прощай! Мы уходим, не скучай!»</p>		<p>Воспитывается интерес к декоративно-прикладному творчеству.</p>
<p><b>Рефлексивный этап</b></p>	<p><b>Осмысление</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Где мы с вами побывали?</li> <li>- Что случилось с Жар-птицей?</li> <li>- Как мы помогли Жар-птице?</li> <li>- Почему вам удалось помочь?</li> </ul>	<p>Данный этап формирует у детей на доступном для них уровне начальный опыт выполнения самооценки – важнейшего структурного элемента учебной деятельности. Дети приобретают опыт выполнения таких важных УУД, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.</p>	<p>Осознание выполненной цели мероприятия.</p>
<p><b>Перспективный этап</b></p>	<p>Содействовать детской инициативе самостоятельно выполнять аппликации.</p>	<p>Используют закрепленные умения и навыки в педагогическом процессе: свободной деятельности.</p>	<p>Дети в свободной деятельности смогут вырезать и эстетически оформлять собственные аппликации.</p>