

Формирование основ экологической культуры у детей дошкольного возраста посредством приобщения к природному миру родного края

**Автор: Носова Л.В., муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида «Малыш»
Воспитатель, первая квалификационная категория**

Экологическая культура — это неотъемлемая часть общей культуры человека и включает различные виды деятельности, а также сложившееся в результате этой деятельности экологическое сознание человека (интересы, потребности, установки, эмоции, переживания, чувства, эстетические оценки, вкусы и т.д.).

Соответствующий дошкольному возрасту объем знаний экологической культуры ребенок получает в семье, детском саду, через средства массовой информации. Роль детского сада в этой связи определяется личностными и профессиональными качествами педагогов, культурным уровнем педагогического коллектива, условиями воспитания.

В дошкольном возрасте еще трудно выделить компоненты экологического сознания. Однако важно создать условия для общения ребенка с природой и для активной деятельности.

Еще одно условие воспитания экокультуры — необходимость ставить детей в поисковые ситуации, чтобы они активно, творчески, самостоятельно приобретали опыт и осваивали окружающий мир.

Основы экологической культуры могут быть заложены лишь в процессе общения с природой и педагогически грамотно организованной деятельности.

Актуальность темы заключается в том, чтобы не только познакомить детей с животным, растительным миром родного края, с их местообитанием, характерными признаками внешнего вида, но и подвести к тому, что природа и ее обитатели — это живая часть мира, которую нужно беречь, любить, сопереживать и радоваться ей.

Цели и задачи экологического воспитания дошкольников.

Цель: ознакомление детей дошкольного возраста с объектами природы родного края, особенностями взаимоотношения человека с окружающей средой, формирование начал экологической культуры.

Задачи:

- расширять кругозор детей и обеспечить передачу детям первичных знаний с элементами экологии о природных объектах родного края;
- формировать бережное отношение к растениям и животным родного края;
- развивать у детей эмоционально-чувственную сферу на основе знакомства с природой родного края.

Основные пути решения задач.

Экологическое образование и воспитание осуществляется в рамках педагогически целенаправленной организации различных форм деятельности дошкольника:

Игровая — вовлечение ребёнка в традиционные и народные игры экологического содержания, в которых он символически борется за здоровую и процветающую жизнь природы, осваивает в ролевой импровизации правила и законы экологической этики и учится отличать негативные по направленности действия, несущие разрушение гармонии.

Познавательная — активное участие ребёнка в экологических экспериментальных проектах, экскурсиях, прогулках; формирование понимания гармонического единства и взаимодействия природы, умения видеть закономерности, ценить неповторимость и особенность каждого объекта, признавать право на существование каждого живого существа без ложного чувства собственного превосходства.

Трудовая — осознание потребности растений или животных в заботливом уходе и внимании, формирование ответственности за живое существо и осторожности в обращении с ним, воспитание стремления к экономии природных ресурсов, созиданию и восстановлению среды обитания.

Художественно-эстетическая — гуманизация отношений ребёнка с природой, актуализация эмоционального восприятия в процессе творческого воплощения красоты окружающего мира в формах рисунка, песни, стихотворения.

Чем больше дети будут узнавать природу своей Родины, тем больше они будут любить её. Каждый объект природы, яркий или скромный, большой или маленький, по-своему привлекателен, и описывая его, ребенок учится определять своё отношение к природе, передавать его в образах, рисунках.

В нашей группе создана соответствующая развивающая среда, отведена площадь для экологического воспитания, на которой ребята могут увидеть Дерево времён года, а живущая на нём белка приглашает ребят поработать с календарём погоды. Экологический уголок, где сконцентрированы разные комнатные растения, имеется соответствующий материал для поисково-исследовательской деятельности, опытов и наблюдений. Мини – библиотека, где собраны разнообразные познавательные книги, энциклопедии для детей. Литературу известных детских писателей природоведов Пришвина, Бианки я использую на занятиях, тематических чтениях. Часто с детьми разучиваем стихи о природе наших известных поэтов.

Большое значение в экологическом воспитании уделяем окружающей среде на участке детского сада. В процессе работы с детьми замечено, что они в ходе конкретных наблюдений легко могут установить связи между различными природными явлениями. Например, наблюдая за птицами, дети могут связать их прилёт с наступлением весны. Мы знакомим детей с изменениями природы по сезонам (продолжительность дня, погода, изменения в жизни растений и животных, труд людей). На прогулках организовывали игры с природным материалом (песок, вода, снег, листья, плоды). Именно на прогулке дети могут знакомиться со свойствами песка, земли, снега, льда, воды. Кроме этого использую разнообразные игровые упражнения " Найди по описанию", "Что, где растёт?", "Узнай и назови",

"Вершки – корешки", "Чудесный мешочек", "Угадай животное", "Отгадай и нарисуй", "Когда это бывает?", "Загадки о животных" на узнавание деревьев, кустарников, цветов, животных. Детям очень нравится играть в игры с игрушками, приводимыми в движение ветром "Султанчики", "Разноцветные ленточки". Через игры они научились определять силу и направление ветра.

В работе применяю игровые обучающие ситуации. Обучение в этом случае проходит как регламентированная игра. Предлагаю детям сюжет, беру на себя основную роль, а остальные распределяем между детьми на выбор, и поддерживаю игровую ситуацию. План, по которому развивается сюжет, соответствует логике решения дидактических задач, занятий и наблюдений. В рамках игры дети получают новые знания, наблюдают за объектами природы, выполняют обследования и трудовые действия.

В рамках экологического воспитания по формированию основ экологической культуры у детей дошкольного возраста посредством приобщения к природному миру родного края, был реализован краткосрочный проект с детьми «Мифы и легенды озера Байкал». Основной целью проекта было познакомить детей с озером Байкал, с его тайнами, секретами, мифами, изучение легенд озера Байкал и их сопоставление с традициями земли байкальской. Результатом проекта стали : изготовление макета Байкала и книги иллюстрированной детьми. В рамках группы состоялась презентация книги детьми для родителей. Существует множество разнообразных методов и приёмов обучения, которые помогают сформировать экологические представления детей, и от умения правильно их сочетать и применять, зависит качество экологического образования дошкольников. На мой взгляд, наиболее интересной и продуктивной для детей, способной объединить сразу несколько образовательных областей , видов деятельности вообще и различные методы экологического воспитания является проектная деятельность.

Работа с родителями по экологическому воспитанию дошкольников является одной из составных частей работы дошкольного учреждения. В работе с родителями по экологическому воспитанию детей необходимо использовать все доступные формы взаимодействия с семьей.

Совместная деятельность с детьми: участие в походах, экскурсиях, эколого-оздоровительных праздниках; выполнение домашних заданий, совместный уход за животными, растениями; сбор коллекций природных и других материалов; выставки работ, выполненных детьми совместно с родителями; помощь в создании развивающей среды; сочинение экологических сказок и оформление книг; проектно-исследовательская деятельность.

В нашей группе в целях привлечения родителей, мы использовали следующие формы работы с родителями: консультации; проведение в группе выставки поделок детей из природного материала; родительское собрание; проект по экологии «Легенды и мифы озера Байкал».

Радует то, что родители воспитанников не остаются равнодушными к тому, чем заниматься с детьми, и оказывают посильное содействие и участие в этом.

Занимаясь вопросами экологического воспитания с детьми группы, стараюсь сделать это обучение интересным и увлекательным.

Литература:

1) Инновационная программа «От рождения до школы», под редакцией Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Дорофеева О.М..

2) Коломина Н. В. Воспитание основ экологической культуры в детском саду. М., 2006.

3) Николаева С. Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. М., 1995

4) Л.Г. Киреева, С.В. Бережнова Формирование экологической культуры дошкольников