



**КОЖЕВНИКОВА ТАТЬЯНА СЕРГЕЕВНА**

**Воспитатель МДОУ «Малыш», Усть-Илимский район**



**Проект по изучению народных промыслов  
в подготовительной группе**

***«Какая она - дымковская  
игрушка?»***

# ИНФОРМАЦИЯ О ПРОЕКТЕ

**Участники проекта:** дети подготовительной группы №18 «Семицветик», родители, воспитатели

**Продолжительность проекта:** краткосрочный.

**Тип проекта:** исследовательско-творческий

**Сроки реализации:** с 08.10.2019 по 22.10.19

**Ведущие формы, методы, средства:** поиск информации, беседа, рассказ, лепка игрушек, роспись моделей.

**Ожидаемый результат:** повышение знаний детей о народных промыслах, дымковской игрушке и работе мастеров.



**Тема:** «Какая она – дымковская игрушка?»

**Цель:** создание условий для повышения знаний детей о народных промыслах посредством изучения дымковской игрушки.

**Задачи для педагога:**

- ❖ познакомить с историей возникновения и выразительными средствами дымковской игрушки;
- ❖ развивать у детей познавательно-исследовательскую деятельность, навыки действовать коллективно;
- ❖ развивать сенсорную чувствительность (восприятие цвета, формы, фактуры), творческих способностей дошкольников;
- ❖ воспитывать эстетический вкус, интерес к изучению народных промыслов, любовь и уважение к труду народных мастеров-умельцев.



# Этапы проекта

## 1. Мотивационный

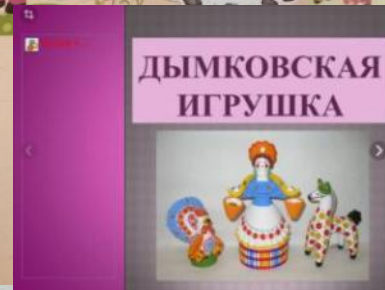
### Деятельность педагога

1. Изменяет тематически развивающую предметно-пространственную среду (стенд с картинками народных росписей, выставка моделей народных игрушек)
2. Подготавливает методические материалы (картинки, альбомы, презентации, аудиозаписи, раскраски, шаблоны и т.п.)
3. Вводит детей в игровую (сюжетную) ситуацию: «Мастерская народных умельцев».
4. Проводит беседу по выявлению интересов детей, уточнению проблемы (цели), задач и продукта проекта.
5. Организует составление модели трёх вопросов и схематичное планирование.

### Деятельность детей

1. Проживают игровую ситуацию.
2. Активно участвуют в беседе по уточнению проблемы (цели), задач и продукта проекта.
3. Работают по составлению модели трёх вопросов.
4. Принимают участие в распределении ролей, обязанностей, разделении на группы и схематичном планировании деятельности.

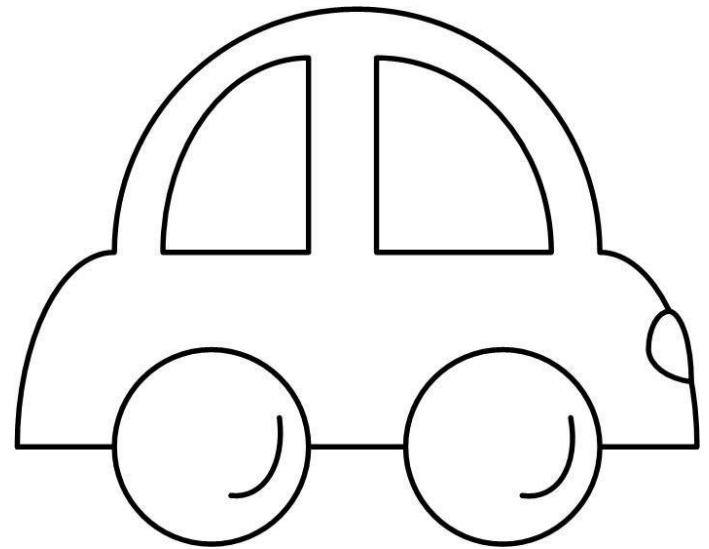
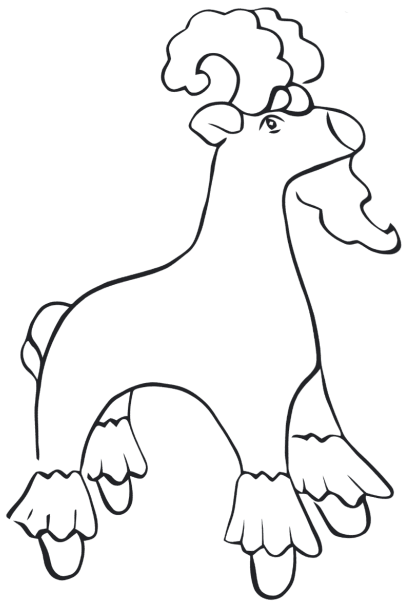




# ПРОБЛЕМНЫЙ ВОПРОС ОТ ДЕТЕЙ:

Какая она дымковская игрушка?

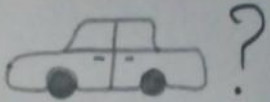
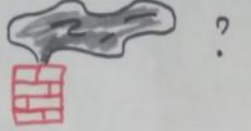

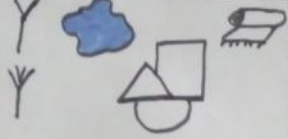

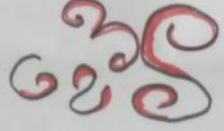
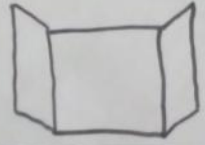

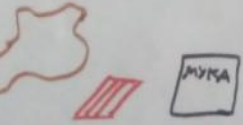

Может ли современная игрушка быть дымковской, например – машинка?



# МОДЕЛЬ «ТРЕХ» ВОПРОСОВ

<i>Что мы знаем?</i>	<i>Что хотим узнать?</i>	<i>Что сделать, чтобы узнать?</i>
<p>Народные промыслы – это народное творчество.</p> <p>Все они разные по виду и цвету.</p> <p>Бабушки играми дымковскими игрушками.</p> <p>Дымковская игрушка из глины.</p>	<p>Почему называется - дымковская?</p> <p>Чем отличается от остальных народных росписей?</p> <p>Кто делал такие игрушки?</p> <p>Какие на дымковской игрушке должны быть рисунки?</p> <p>Может ли современная игрушка быть дымковской?</p>	<p>Найти в интернете.</p> <p>Посмотреть в энциклопедии или другой книге.</p> <p>Спросить у мамы – художника.</p> <p>Сравнить узоры разных росписей.</p> <p>Выбрать из картинок дымковские узоры.</p> <p>Научиться рисовать дымковский узор.</p> <p>Слепить игрушки из разных материалов.</p> <p>Раскрасить модели дымковскими узорами.</p>



ДЫМКОВСКАЯ ИГРУШКА? КАКАЯ ОНА?		
<u>ЧТО?</u>	<u>ГДЕ? КАК?</u>	<u>КТО?</u>
		СЕРГЕЙ
		АЛИСА О. ДАША ДАНИЛ С.
	МАМА	НАСТЯ ЕГОР Ш
	Т.С. 	ЕГОР К ДАНИЛ С. НАСТЯ ТИГРАН
	Т.С. МАМА	МИША АНЯ АРТЕМ С АРТЕМ Ш
	Т.С. МАМА	АРТЕМ К АМАЛИЯ ЛЕВ АЛИСА Б. АЛЕСЯ КСЮША.

## Схематичное планирование





## 2. Проблемно-деятельностный

### Деятельность педагога

1. Организует деятельность детей и оказывает практическую помощь:

- по изучению народных промыслов России и профессий народных умельцев через беседу, рассказ, чтение сказок на тему ремёсел и рассматривание моделей;

- по детальному изучению народных росписей посредством иллюстраций, аппликаций и дидактических игр: «Найди 15 отличий», «Подбери узор».

- по отработке навыков нанесения разных росписей: предлагает раскрасить тарелки, подносы, бумажные силуэты игрушек, нарисовать узоры красками и гуашью.

-- по изготовлению дымковских игрушек из различного материала: глина, пластилин, слоёное тесто и их росписи.

- по созданию лэпбуков.

2. Направляет и координирует осуществление проекта.

### Деятельность детей

1. Повышают уровень знаний о народных промыслах, используя различные источники: интернет, книги, иллюстрации, модели игрушек и т.п., а также в совместной деятельности с воспитателем и родителем.

2. Принимают участие в изготовлении тематических лэпбуков.

3. Проводят сравнительный анализ народных росписей

4. Формируют специфические умения и навыки по нанесению росписей.

5. Учатся делать игрушки из различного материала и расписывать их.













# 3. Творческий

## Деятельность педагога

1. Организует коллективное обсуждение итогов проекта.
2. Организует подготовку продуктов деятельности к презентации: лэпбуков, моделей дымковских игрушек, сделанных детьми.
2. Проводит подготовку детей к выступлению.
3. Осуществляет презентацию проекта, совместно с детьми на итоговом мероприятии : конкурс проектов по народным промыслам.
4. Оформляет портфолио проекта.

## Деятельность детей

1. Подводят итоги реализации проекта:
  - предъявление индивидуальных достижений;
  - анализ общих результатов;
  - процесс рефлексии (насколько полученные результаты соответствуют задуманному)
  - определение последующих шагов.
1. Готовят к презентации продукты деятельности.
2. Разучивают слова к презентации.
3. Осуществляют презентацию проекта совместно с педагогом на итоговом мероприятии детского сада.
4. Рассматривают портфолио, высказывают эмоции о проделанной работе.

# Презентация проекта на конкурсе ДОУ «Ярмарка проектов»







# Взаимодействие с социумом

## - Семьи воспитанников

- оформление папки-передвижки «Народное искусство»;
- рекомендации по реализации темы недели: «Народные промыслы».
- помощь родителей в тематическом изменении развивающей среды.
- индивидуальные задания для выполнения с детьми: подготовить краткое сообщение о дымковской игрушке, изготовить бумажные модели игрушек, раскрасить шаблоны.
- просмотр презентации проекта.

## - Районная школа искусств

- Предоставление наглядного материала для оформления выставки : «Дымковская игрушка»

## - Районная библиотека

- Игровое занятие: «О русском народе...»
- Предоставление литературы о народных промыслах







## НАРОДНОЕ ИСКУССТВО

С давних пор дошкольная педагогика признаёт огромное воспитательное значение народного искусства. Через быстрое развитие творчества своих малышей, дети легче понять и творчество других народов, получить первоначально эстетическое воспитание.

Народное искусство, живородство по колориту, живое и динамичное по рисунку, реалистическое в образе, развивает детей, охватывает их эстетически чувства. Поступая это искусство, дети в доступной форме узнают нравы и обычаи своего народа.

Начиная приобщать детей дошкольного возраста к народному искусству, можно обратиться к народному промыслу – дымковская игрушка, так как именно дымковская игрушка всесторонне воздействует на развитие чувств и ума ребёнка.

### Дымковская игрушка - это обобщённая, декоративная глиняная скульптура, близкая к народному прикладному. Фигурки высотой в среднем 1,5-25 см, разукрашенные по белой фону – минималистичными геометрическими элементами из кругов, горошек, полос, клёток, волнистых линий, яркими красками, часто с добавлением золота.

Традиционны и постоянно повторяющиеся в дымковской игрушке являются всадники, петухи, конские фигурки в разном положении, конюхообразные юбки и высокие сапожки, уборки – кокошники, инеушные пиньки, корзинки, барышники, водоносники.

**Характерно – яркость и неравнина.** Родина дымковской игрушки – Нижегородская область. Здесь живут талантливые мастера – дымковские мастера, которые делают игрушки на заказ.

### Голубая Гжель. В некоторых государствах, недалеко от Москвы, в городе Гжель. Давным-давно там жили красивые и весёлые мастера. Со временем они поняли, как бы им лучше сделать игрушки и предметы. Нашли они удивительную, белую, белую, и решили сделать из неё что-то красивое. Да такую, какую вы видели: кошки – в вазе, а также и другие. Другое название – Гжельская керамика. Гжельская керамика (классик) и узоры фигурки для конюхообразных. Но не только мастера гжельские мастера посуду сильней раскрасили разными узорами из точек, дуг, волнистых линий.



### РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

**Тема занятия: "Народное искусство"**  
**Цель: Рассмотреть узоры детей и взрослых промыслов.**

- Расскажите детям о русских народных игрушках, раскрасьте их на их основе и в натуральном виде (если возможно).
- Расскажите материал, из которого делают игрушки (глина, дерево, керамика и др.), цвет, форму, величину, частую игрушку, раскрасьте, как и вы играете.
- Поблизости с детьми о народных промыслах, о том, кто изготавливает красивые предметы (игрушки) создаёт красивые мастера – народные умельцы, люди, одаренные талантом, талантом и добротой.
- Привлеките ребёнка: «Попроси маму показать: Наше русское искусство, очень трудно забыть. Среди изделий известны весь мир на природе. Мы игрушки раскрасили, колоритные вышло – Школьные задания, которые вы сделали. Дымковские игрушки – это не просто игра. А игрушки – это искусство.
- Оставляйте и вычите задание.

Рисуйте разные игрушки, не забывайте друг о друге. Если вы сделаете друг о друге, не всего одну игрушку. (Материал)

Все изделия так красивы, даже не каждый ребенок, знает не каждый знает, искусство такую вещь называют (узнайте).

- Составьте с ребёнком сюжетный рисунок и нарисуйте на плане.

«Что это?»  
«Какого цвета, размера, формы?»  
«Из какого материала сделано?»  
«Из какого частой сюжет?»  
«Как и вы играете?»  
«Планируйте и играйте»

**Название занятия:** (обратите внимание!)  
«Искусство»: игрушки из дерева (какая?) – деревянные (какая?), из глины (какая?) – глиняная (какая?), из керамики (какая?) – керамическая (какая?)

**Суть занятия:** (обратите внимание!)  
«Искусство»: игрушки из дерева (какая?) – деревянные (какая?), из глины (какая?) – глиняная (какая?), из керамики (какая?) – керамическая (какая?)

**Сказка казан?**  
«Искусство»: игрушки из дерева (какая?) – деревянные (какая?), из глины (какая?) – глиняная (какая?), из керамики (какая?) – керамическая (какая?)

## **В результате реализации проекта дети:**

- ❖ **расширили свои знания о народных промыслах и народных мастерах.**
- ❖ **познакомились с историей возникновения дымковской игрушки.**
- ❖ **сформировали представления об элементах дымковской росписи и дымковской игрушке.**
- ❖ **приобрели умения по изготовлению дымковских игрушек из различного материала: глина, пластилин, слоёное тесто и их росписи.**





## Продукты проекта:

1. Лэпбуки: «Народный быт», «Дымковская игрушка».



## 2. Модели дымковских игрушек из бумаги, теста, пластилина и глины.

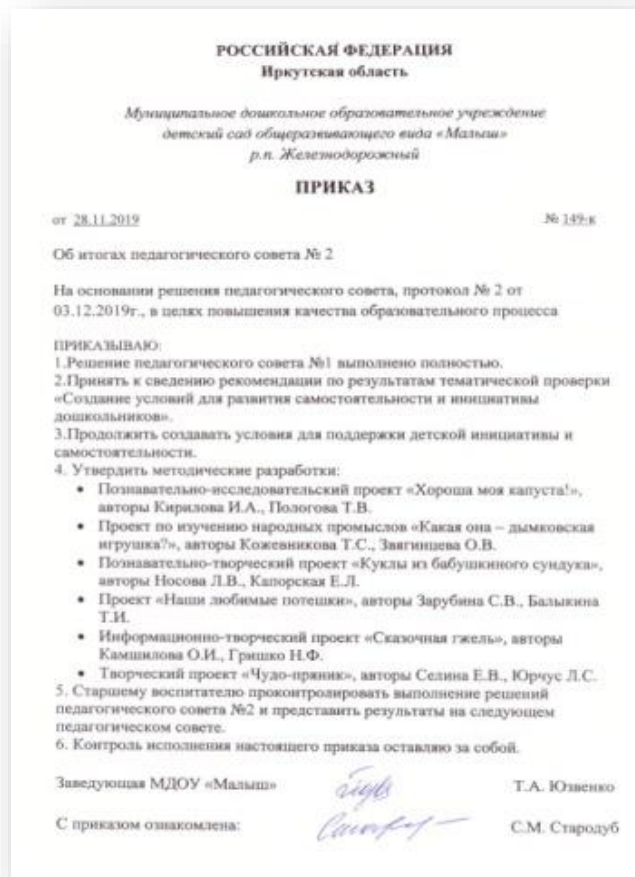




### 3. Творческие работы детей: пластилинография, рисование, раскрашенные шаблоны и т.д.



# Методическая разработка: проект по изучению народных промыслов «Какая она – дымковская игрушка?», был утвержден на педагогическом совете №2 МДОУ «Малыш», 03.12.2019г.



Представление проекта в рамках районного методического объединения дошкольных работников



# Представление проекта на конкурсах «Лучшая методическая разработка»

